

IL MUSEO DENTRO FUORI DI SE': da luogo deputato a spazio deflagrato.

2

A cura di **Patrizia Ferri**

MACRO Asilo
Dottorato di Ricerca in Ingegneria dell'Architettura e dell'Urbanistica
Università "Sapienza" di Roma- Curriculum Tecnica Urbanistica

Sala Cinema

MACRO Asilo - Museo d'Arte Contemporanea di Roma

21 e 23 maggio 2019

Ora 15.00- 19.30

Ingresso libero
fino ad esaurimento posti

Il Convegno giunto al suo secondo appuntamento (il primo si è svolto il 30 ottobre 2018), in collaborazione con il Dottorato di Ricerca in Tecnica Urbanistica, Sapienza e il MACRO Asilo, intende indagare il tema della trasformazione del museo contemporaneo in relazione alla città e al territorio.

La complessità dell'argomento che innesca un confronto dialettico tra varie discipline, viene affrontato da curatori ed esperti di processi partecipati nello spazio pubblico, artisti, intellettuali, antropologi, sociologi, architetti, urbanisti e operatori culturali: una riflessione che, riflettendo su ipotesi a breve e medio termine, apra auspicabili e inediti scenari a partire dalle potenzialità di un museo che, da luogo deputato interagendo con lo spazio urbano, si fa dispositivo di cambiamento in senso più ampio.

La nuova identità del museo contemporaneo come spazio condiviso, si declina pertanto in modalità fluide, in sintonia con quel fenomeno di co-progettazione partecipata che è l'arte pubblica di natura relazionale, nella rivitalizzazione delle periferie come nuove centralità urbane restituite agli abitanti.

Un museo fuori dai suoi limiti fisici e concettuali che diventi un vero e proprio laboratorio a cielo aperto in osmosi con la cornice cangiante della vita quotidiana e di una realtà esterna, di cui mostra il riflesso critico.

In entrambe le giornate, si affrontano aspetti legati a metodologie e nuovi approcci, formazione e fruizione pubblica: si analizza soprattutto la visione interdisciplinare, interculturale e sostenibile di un progetto urbano, che a partire dai processi di ricerca-azione e attivismo, disegni percorsi di rigenerazione del territorio in una visione ampia e partecipata.

L'evento si conclude con una tavola rotonda dove si affrontano esperienze e dimensioni differenti, nel confronto tra due città emblematiche come Roma e Milano: tra la proliferazione dei fenomeni ibridi e "illegali" nella narrazione e crescita informale dei luoghi e la messa a punto di un metodo sperimentale imperniato sulla funzione della figura del "mediatore culturale" in stretta relazione con gli abitanti e gli altri attori di un sistema culturale, esso stesso auspicabile territorio di cambiamento in un nuovo rapporto con le istituzioni.

L'utopia realizzabile di Yona Friedmann è ancora possibile e praticabile?

Programma

21 maggio 2019: 15.00-19.30

Il museo-città tra arte pubblica e dismissioni, narrazioni e nuove relazioni urbane.

Presentazione: Giorgio de Finis e Patrizia Ferri

Intervengono:

- **Hou Hanru** - MAXXI, Roma
- **Mario Pieroni** - Zerynthia e Presidente della Fondazione No Man's Land, Roma **in conversazione con Jean-Baptiste Decavèle** - artista e rappresentante del Fonds de dotation Denise et Yona Friedman Parigi
- **Orietta Brombin** - PAV, Torino
- **Luisa Perlo** - a.titolo, Torino
- **Nasrin Mohiti Asli** – Orizzontale, Roma

23 maggio 2019: 15.00-19.30

Visioni e narrazioni, sperimentazioni ed esperienze inclusive: attivismi, movimenti urbani, processi di ricerca-azione e mediazione per una progettazione multidisciplinare e sostenibile, interculturale e condivisa dello spazio pubblico come nuova realtà sociale.

Intervengono:

- **Anna Detheridge** e **Costanza Meli**- Connecting cultures – Milano

TAVOLA ROTONDA

Intervengono:

- **Giorgio De Finis** - MACRO Asilo, Roma
 - **Anna Detheridge** - Connecting cultures,
 - **Costanza Meli** - Connecting cultures – Milano
 - **Carlo Cellamare** - Ingegnere Urbanista
 - **Enzo Scandurra** - Urbanista e scrittore
 - **Roberto De Angelis** - Sociologo urbano
 - **Nasrin Mohiti Asli** – Orizzontale, Roma
 - **Valeria Sassanelli** - Vice Presidente di Tevereterno, Roma
 - **Anna Laura Palazzo**- Ingegnere Urbanista
 - **Eliseo Sonnino (Elson)** – artista
 - **KRules**- artista urbano
 - **Emanuele De Donno** – Viaindustriae, Foligno
 - **Romolo Ottaviani** – Architetto
-
- Coordina e modera **Patrizia Ferri**

COMUNICAZIONE-UFFICIO STAMPA

Eloisa Saldari

Mara Virtuoso

museofuoridise@gmail.com Tel. 347 7781446